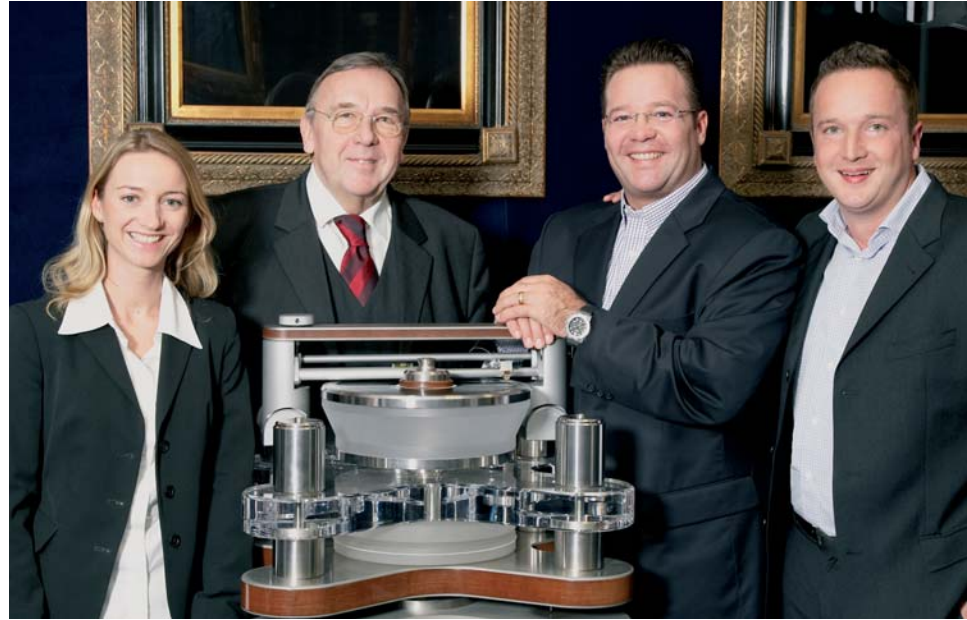




Loving music





Innovation Compact

Mit dem Plattenspieler Innovation Compact steigen Sie in die Klasse der neuen Technologien von **clearaudio** ein. Dieses Modell profitiert von den ausgereiften Konstruktionsmerkmalen des Innovation Laufwerks – jedoch in einer kompakteren Bauweise.

Die von **clearaudio** neu entwickelte, innovative Motorsteuerung (OSC = Optical Speed Control) sorgt für absolut konstante Drehzahl des Plattentellers und ermöglicht eine komfortable Anwahl aller gängigen Geschwindigkeiten. In Kombination mit der patentierten **clearaudio** CMB-Lagertechnologie (CMB = Ceramic Magnetic Bearing) werden die nahezu weltbesten Gleichlaufwerte erreicht.

Die waagerechte Position des Plattentellers kann durch Feineinstellung der höhenverstellbaren Laufwerksfüße erreicht werden. Technische Details wie der präzisionsgedrehte 70 mm Plattenteller aus POM und ein exklusiv für **clearaudio** gefertigter drehmomentstarker DC-Motor zählen zu den wegweisenden Qualitätsmerkmalen dieses Innovation Compact Laufwerks. Zwei massive Montagebasen ermöglichen die Aufnahme von zwei Tonarmen. Der Innovation Compact ist auch in der edlen Panzerholz-Version erhältlich, der bislang härtesten Holzverbindung überhaupt, um Resonanzarmut in Vollendung zu erreichen.

Aus Respekt vor der Bedeutung der Musik verhindern wir das Auftreten von störenden Resonanzen. Im Fall der Innovation-Laufwerksserie durch reduzierte Chassisflächen bei maximaler Stabilität.

Verehrer funktionalen Lifestyles bekommen von uns mit der neuen Innovation-Reihe eine Formensprache aus neuester Technologie und zeitloser Schönheit.

Verehrer funktionalen Lifestyles bekommen von uns mit der neuen Innovation-Reihe eine Formensprache aus neuester Technologie und zeitloser Schönheit.

“Nimm das Beste, mach es besser, dann ist es gerade gut genug...” (Peter Suchy)

Diese Philosophie ist nicht nur der Grundsatz der Familie Suchy, sondern auch der Firma **clearaudio**. In jedem Produkt von **clearaudio** findet sich diese Philosophie wieder. Der Drang zur Perfektion und die Liebe zur Musik haben sich von Peter Suchy auf die neue Generation Robert, Patrick und Veronika Suchy übertragen. Heute ist es ihr gemeinsames Ziel, die Produkte von **clearaudio** immer weiter zu optimieren und dadurch dem Hörer die Klarheit und Reinheit des Musiksymbols bei der audiophilen Wiedergabe zu erhalten. Die Produkte von **clearaudio** zeichnen sich neben dem “Made in Germany” vor allem durch zwei charakteristische Merkmale aus: durch Qualität und technologische Innovation.

Ein Fest für Ohren, Augen, alle Sinne. Wer dem audiovisuellen Himmel einen Besuch abstatten möchte, erhält dazu die Möglichkeit mit den absoluten High-End-Produkten von **clearaudio**. Seit der Herstellung des ersten Moving-Coil-Tonabnehmers hat sich unser Unternehmen zielstrebig zu einer der führenden Adressen für hochklassige Laufwerke,

Tonarme, Tonabnehmer und Phonovorverstärker weiterentwickelt. Dank vieler kreativer Geniestreiche, technischer Innovationen und qualifizierter Facharbeiter können wir unseren Kunden außergewöhnliche High-End Produkte in mehr als 70 Ländern weltweit präsentieren. Als Komplettanbieter für audiophile Highlights bietet Ihnen **clearaudio** selbstverständlich auch die passenden Tonträger für einen unvergesslichen Hörerlebnis an.

Gefertigt werden die Produkte der High-End-Manufaktur mit Sitz im fränkischen Erlangen ausschließlich in Handarbeit von hochqualifizierten Ingenieuren und Feinmechanikern. Gemeinsam vermitteln wir dem Hörer die Reinheit der Musikwiedergabe und öffnen ihm die Tür zur vierten Dimension der Musik - zur Emotion.

Die Liebe zur Musik ist der Beweggrund unseres Tuns!



Innovation Compact

Innovation Compact Wood

Innovation

Mit dem "Innovation" Plattenspieler definiert **clearaudio** weltweit die Maßstäbe im Plattenspielerbau neu. Der Innovation verfügt über eine neu entwickelte Motorsteuerung, die mittels Infrarotsensor in Verbindung mit einer aufwändigen Regelelektronik die Drehzahl absolut konstant hält. Zusammen mit dem massiven Edelstahl-Subteller erreicht der Innovation einen Weltrekord im Gleichlauf. Eine selektierte Materialkombination aus Edelstahl, hochfestem Aluminium und POM bildet die ideale Konstruktion gegen Resonanzprobleme. Die von clearaudio patentierte CMB-Magnetlager-Technologie, eine innovative Lagerung mit geschliffener und polierter Keramiklagerachse in Verbindung mit einer Laufbuchse aus Sinterbronze sorgen zudem für einen reibungslosen Analoggenuss. Die technische Vollendung findet das neue Innovation Laufwerk in höhenverstellbaren Laufwerksfüßen zur präzisen Feineinstellung, dem dynamisch gewuchteten, CNC-präzisionsgedrehten, massiven

Edelstahl-Subteller, dem soliden 70 mm Plattenteller aus technischem Kunststoff mit hoher Dichte (POM schwarz) und ausgezeichneter Dimensionsstabilität sowie dem exklusiv für clearaudio gefertigten drehmomentstarken DC – Motor. Zwei massive Montagebasen ermöglichen die Aufnahme von zwei Tonarmen. Der Innovation ist auch in der edlen Panzerholz-Version erhältlich. Für jedes Produkt, das wir bei **clearaudio** entwickeln und von Hand fertigen, gilt dieselbe Philosophie: Maximale Leistung und anspruchsvollste Optik werden zur audiophilen Lösung. Daher wurde das Innovation Laufwerk mit dem red dot design award 2009 ausgezeichnet.

Für Sie selbst und Ihre Beziehung zu Musik werden Sie keinen besseren Begleiter finden, denn wahre Leidenschaft kann nur aus einem restlos ungestörten Klangerlebnis erwachsen.



Innovation

Performance SE Aluminium Silber Performance SE Aluminium Schwarz

Das Komplettpaket Performance (Satisfy-Carbon-Tonarm, Maestro-Tonabnehmer, CMB-Magnetlager) richtet sich gezielt an Einsteiger und Audio-Fans, die (bislang meist vergeblich) ein brillantes Hörerlebnis ohne die konzeptionelle Eigenleistung suchen, die hochspezialisierte Audiosysteme normalerweise mit sich bringen. Durch den Einsatz modernster Materialien ist es unseren Entwicklern gelungen, dieses Erfolgsmodell nochmals zu optimieren. Das Resultat ist die neue Performance SE Edition, erhältlich in den Farben Silber und Schwarz. Und zugegeben - diese Kombination begeistert in jedem Detail, denn jedes noch so kleine Einzelteil muss vom Feinsten sein, damit das Ergebnis unsere Visionen verwirklicht.



Performance SE Aluminium Silber



Performance SE Aluminium Schwarz

Emotion SE

Wie schon sein Vorgänger Emotion besticht der Emotion SE mit den gewohnten Eigenschaften, die ein Plattenspieler seiner Qualitäts- und Preisklasse aufweisen muss. Resonanzreduzierende Formgebung in Verbindung mit einer ausgelagerten Motoreinheit garantieren absolute Laufruhe, originalgetreue Wiedergabe und somit ein echtes Musikerlebnis. Die Optimierung der Serie erfolgte durch ein massiveres Chassis

und einen 28 mm starken GS-Acryl Plattenteller und sorgt in Kombination mit dem patentierten **clearaudio** Magnet-Plattentellerlager (CMB) für reibungslosen Analoggenuss und erlebbare Emotionalität von Musik.



Emotion SE

Universal Drehtonarm

Am Anfang Ihres audiophilen Werdegangs sollten Sie immer denen vertrauen, die den Weg beschrieben haben. Mit dem Universal finden Sie Ihre höchsten Ansprüche erfüllt. Perfekionierte **clearaudio**-Forschung und -Kompetenz in einem mehrgelagerten Drehtonarm. Dieser technisch geniale Radialtonarm ist mit spielfreien Präzisionslagern ausgestattet und verfügt über eine Vielzahl innovativer Features und zahlreichen Einstellmöglichkeiten. Dazu zählen die Feineinstellung des Azimuths, der einfache und unkomplizierte Wechsel des Headshells sowie der

Gegengewichte zur Anpassung und Optimierung an alle gängigen Tonabnehmer Modelle. Optional kann der VTA (Vertical Tracking-Angle) des Universal Tonarms mit dem VTA-Lifter präzise während des Abspielens eingestellt werden. Der Universal überzeugt darüber hinaus durch Verwendung strengstens kontrollierter Hochleistungsmaterialien, die in technisch vollendeter Handfertigung den Einstieg in die höchste Klasse der Musikwiedergabe ermöglichen.



Universal Drehtonarm

Tangentialtonarme

Jedes LP-Master wird bei der Produktion tangential in der Plattenschneidmaschine geschnitten. Sind Schneidewinkel und Abtastwinkel identisch, werden Fehleinstellungen und Qualitätsverluste weitestgehend ausgeschlossen. Clearaudio Tangentialtonarme funktionieren nach unserem patentierten, rein mechanischen Prinzip und erfüllen die Forderung nach

der genannten Identität von Schneidewinkel und Abtastwinkel. Anhand dieser ausgereiften Tangentialtechnik zeigt sich, dass nur wer Musik und ihre analoge Konservierung wirklich verstanden hat, auch tatsächliche lupenreine Wiedergabe in allen Klangfacetten erreichen kann.



Tangentialtonarm TT 3

Tangentialtonarm TT 2

TT 3

Um Ihre höchsten Anforderungen an das Hörerlebnis zu erfüllen, bedarf es einer Abtasttechnik ohne Fehlwinkelstellung. Als Verkörperung optimaler Tonabnehmerfähigkeiten steht der TT 3 – Tangentialtonarm sinnbildlich für nuancen- und detailreiche Musikreproduktion in allen Dimensionen des Klangbilds. High-End in bester Definition ist die „TT-Linie“ aber auch in ihrer Antriebskonstruktion: Die TT-Tonarme stellen die bislang weltweit einzigen passiven Tonarme ohne zusätzlichen Hilfsantrieb dar, die dem Tonabnehmer an jeder Stelle der Schallplatte eine Abtastung ohne tangentialen Spurfehlwinkel ermöglichen. Weder Tragluft noch elektrische Servosteuerungen beeinflussen das Hörerlebnis durch Störgeräusche.

Wie das Modell TT 2 verfügt der TT 3-Tonarm über eine integrierte und komfortable Höhenverstellung.

TT 2

Konsequente Verbindung von technischem Wissen und Erfahrung sowie handverlesene Hochleistungsmaterialien bilden die Basis für die revolutionären Tangentiallösungen von clearaudio.

Pate für die TT-Tangential-Reihe stand der schon jetzt legendäre Statement „TT 1“ Tangentialtonarm von clearaudio. Mit dem Ehrgeiz, immer neue, wichtige Erfahrungen und daraus resultierende innovative Lösungen in die folgenden Entwicklungsstufen einfließen zu lassen, haben wir uns an die Arbeit gemacht, die kleinen „Brüder“ TT2 und TT3 zu erschaffen.

Jeder TT2-Tonarm ist und bleibt ein Unikat, dessen erlesene Einzelbauteile in über 40 Stunden von erfahrenen Meistern zusammengesetzt werden. Der TT2-Tonarm ist ein massiver, „State-of-the-art“-Tonarm, extrem stabil und resonanzarm, mit dem Sie die Möglichkeit haben, alle Fähigkeiten Ihrer HiFi-Anlage in Verbindung mit einem adäquaten Tonabnehmersystem voll auszuschöpfen. Als besondere Eigenschaft verfügt der TT2-Tonarm über eine integrierte und komfortable Höhenverstellung.

Phonostufen



Nano – Phono



Accu-Power "+"



Basic "+"

Nano Phono und Nano Phono Headphone

Unser NANO-PHONO stellt das Fundament eines idealen Phonovorverstärkers für alle gängigen Tonabnehmer dar: ob Moving Coil oder Moving Magnet, Sie können direkt auf der Gehäuseunterseite umschalten. clearaudio näherte sich dem Thema aus einer völlig neuen Perspektive und erzielte damit den Durchbruch. Verblüffend ist der Purismus der Lösung: Ein massiver Alublock ersetzt das Gehäuse, die komplette Schaltung ist passgenau eingebettet. Das Ergebnis: Resonanzen können erst gar nicht entstehen! Die schlichte Größe der Konzeption ermöglicht größte Ruhe der Wiedergabe zu einem Preis, der weltweit unschlagbar ist! Die Qualität des NANO-PHONO lebt von der Konzentration auf's Wesentliche. Die technischen Features beweisen höchstes Niveau: Die in neuester SMD-Technologie unter Verwendung innovativer BURR-BROWN-Operationsverstärker realisierte Phonoschaltung zeichnet sich durch extrem kurze Signalwege aus und führt zu rausch- und brummfreier Wiedergabe. "Dual mono design", d.h. getrennte Verstärkung des linken und



Balance "+"



Symphono "+"

rechten Kanals, kanalgetrennt umschaltbar, Eingangswiderstände steckbar für optimale individuelle Anpassung an beliebige Tonabnehmer. Die Nano Phono gibt es jetzt auch mit komfortablen Kopfhörerausgang.

Akku „+“ Phonovorstufen - Serie

Die neue clearaudio Phonovorstufen-Generation mit optionalem Akku-Betrieb ist mit dem Zusatz „+“ gekennzeichnet.

Modernste Ladetechnologie und selektierte, formatierte NiMH-Akkumulatoren, kombiniert in einem Gerät, versorgen Ihren clearaudio Phonovorverstärker der Serie „+“ mit reiner Gleichspannung. Da der AKKU+ keinerlei Störspannungen durchlässt, steht dem ungetrübten Hörerlebnis nun nichts mehr im Wege.

In der Plusversion sind die Modelle Basic+, Symphono+ und Balance+ erhältlich.

Der AKKU+ Power Supply erzielt durch seine innovative Akkutechnologie einen ungeahnten Musikgenuss.

Neue MC Tonabnehmer

Der Durchbruch von **clearaudio** waren 1979 die elektrisch, magnetisch und mechanisch absolut symmetrisch aufgebaute Moving-Coil-Tonabnehmer. Weltweit entschied man sich als Erster bei der Materialwahl für den Bornadelträger. Seitdem arbeiten unsere Ingenieure und Techniker, unter Verwendung der bewährten Forschungsergebnisse, wie zum Beispiel des Einsatzes von Goldspulendraht, konsequent an der Weiterentwicklung des von **clearaudio** patentierten MC-Tonabnehmer-Prinzips. Durch diese Alleinstellungsmerkmale heben sich die Tonabnehmer technisch und optisch in außergewöhnlicher Weise von anderen Tonabnehmern in dieser Klasse hervor.

Die neueste „V2“-Generation der MC-Tonabnehmer mit der patentierten Anordnung von 8 Magneten verfügt über eine nochmals verbesserte Magnetlegierung, einer Gewichtsreduktion der Systemkörper sowie einer optimierten Systemimpedanz von 30 Ohm.

Bei den Modellen Concerto und Stradivari wurde durch eine intarsierte Platte aus einer speziellen Metalllegierung die Energieableitung wesentlich verbessert.

Daher gehören die **clearaudio** MC Tonabnehmer mit Ihrem außergewöhnlichen Design und den herausragenden technischen Daten zu den MC-Tonabnehmersystemen der absoluten Spitzenklasse.



CMB Lager

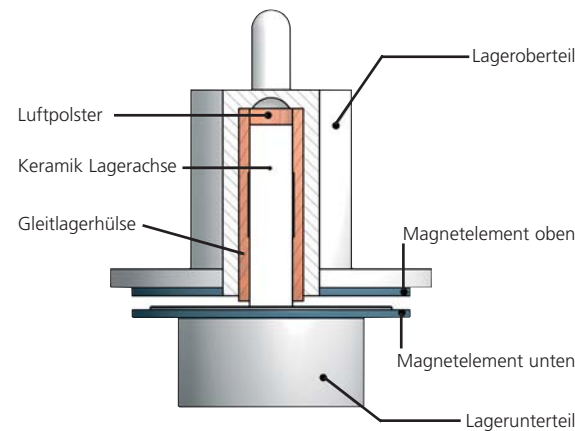
Das **clearaudio** CMB (Ceramic Magnetic Bearing) ist in langjähriger Forschungsarbeit entwickelt worden und beruht auf einem **clearaudio**-Patent. Zwei übereinander angeordnete, gleichpolige, homogene Magnetfelder sind trotz des kleinen Aktionsradius zusätzlich mit hocheffektiven Materialien nach außen abgeschirmt. Eine hochpräzise Achse aus polierter Keramik ist vertikal in Sinterbronzebuchsen geführt.

Das Zusammenspiel dieser ausgewählten Bauteile führt zu einem Effekt, der den Plattenteller Ihres Laufwerkes nahezu schweben lässt. Das Resultat des Magnetlagers sind extrem geringe Lagerreibung, bisher unerreichte Rumpelmesswerte sowie ein wesentlich verbesserter Gleichlauf.

Alle **clearaudio** Plattenspieler werden standardmäßig mit dem neuen CMB-Lager ausgestattet. Für die Emotionreihe bieten wir Ihnen ein spezielles Emotion-Upgrade –Kit an.



CMB-Lager
10



Schematische Darstellung CMB. Für Emotion, Darstellung abweichend

Technische Daten

	Innovation Compact	Innovation und Innovation Wood
Modell	Resonanzoptimierte Sandwichkonstruktion aus Acryl und Aluminium. Optional: auch in „Wood“ – Version erhältlich	CNC präzisionsgedrehter, massiver Edelstahl-Subteller, dynamisch gewuchtet.
Konstruktionsprinzip:	Komfortable Geschwindigkeitsumschaltung per Knopfdruck (33 1/3 rpm, 45 rpm, 78 rpm)	Solider 70 mm Plattenteller aus technischem Kunststoff (POM schwarz) mit hoher Dichte und ausgedehnter Dimensionsstabilität, dynamisch gewuchtet
Drehzahlbereiche:	Ein nach clearaudio – Vorgaben gefertigter drehmomentstarker DC – Motor, Elektronisch gesteuerte Echtzeit Drehzahlregulierung per Infrarotabstastung („OSC“)	
Antrieb:	Ein nach clearaudio – Vorgaben gefertigter drehmomentstarker DC – Motor, Elektronisch gesteuerte Echtzeit Drehzahlregulierung per Infrarotabstastung („OSC“)	
Lager:	Von clearaudio patentierte CMB – Magnetlager Technologie	
Plattenteller:	Solider 70 mm Plattenteller aus technischem Kunststoff (POM schwarz) mit hoher Dichte und ausgedehnter Dimensionsstabilität, dynamisch gewuchtet	
Gleichlauf (bewertet):	kleiner als: ±0,08 %	kleiner als: ±0,05 %
Gewicht:	ca.: 12 kg (ohne Tonarm und Netzteil)	ca.: 25 kg (ohne Tonarm und Netzteil)
Abmessungen (B/T/H ca. Werte):	479mm x 485 mm x 141 mm (ohne Tonarm)	479mm x 485 mm x 225 mm (ohne Tonarm)
Besonderheiten:	Höhenverstellbare Laufwerksfüße Montage von zwei Tonarmen möglich	Höhenverstellbare Laufwerksfüße - Optional gibt es eine Spindel mit kleinerem Mitteldorn Durchmesser (3,5 mm). Diese ermöglicht das einfache Zentrieren exzentrischer Schallplatten. Montage von zwei Tonarmen möglich
Garantie:	5 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)	

	Performance Silber Aluminium Performance Schwarz Aluminium
Modell	Resonanzoptimiertes Laufwerk, Hochverdichtetes Holzchassis mit Aluminiumumrandung in Sandwichbauweise eingebettet zwischen zwei Aluminiumplatten
Konstruktionsprinzip:	
Drehzahlbereiche:	33 1/3 U/min oder 45 U/min (Feinregulierung der Geschwindigkeiten durch Anpassung des Übersetzungsverhältnisses möglich) (78 U/min: optional mit anderem Pulley)
Antrieb:	Ausgelagerte Motoreinheit, Syncro- Motor, Riemenantrieb
Lager:	Invertiert, geschliffene und polierte Keramiklagerachse, Laufbuchse aus Sinterbronze, inklusive von clearaudio patentierte CMB-Magnetlager-Technologie
Plattenteller:	GS-PMMA / Acryl, CNC-präzisionsgedreht, Höhe 40 mm
Gleichlauf (bewertet):	kleiner als: ±0,1 %
Gewicht:	ca.: 11 kg (mit Motor)
Abmessungen (B/T/H ca. Werte):	420 mm x 330 mm x 130 mm
Garantie:	5 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)

	Emotion SE in Transparent Satiné
Modell	Resonanzoptimiertes Laufwerksdesign, Riemenantrieb
Konstruktionsprinzip:	
Drehzahlbereiche:	33 1/3 rpm, 45 rpm, Optional: 78 rpm
Antrieb:	Entkoppelter Synchronmotor in massivem Metall-Druckgussgehäuse
Lager:	von clearaudio patentierte CMB-Magnetlager-Technologie
Plattenteller:	GS-PMMA / Acryl, Oberfläche, CNC-präzisionsgedreht
Gleichlauf (bewertet):	kleiner als: ±0,2 %
Gewicht:	ca.: 7 kg (mit Motor)
Abmessungen (B/T/H ca. Werte):	400 mm x 320 mm x 80 mm
Garantie:	3 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)

	TangentiaTonarm TT 3
Modell	Tangentiaabstastung, resonanzoptimierter Chassisaufbau in Silber / Aluminium Ausführung
Konstruktionsprinzip:	
Antrieb:	rein mechanisch / hochpräzise, extrem laufruhige und trocken laufende Kugellager / poliertes Glasrohr
Gewicht:	Ca. 670 gr. (ohne Tonarmbasis; Basis extra: ca. 235 gr.)
Maße (B/T/H in mm):	Ca. 260 x 50 x 100
Garantie:	5 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)

	Drehtonarm Universal
Modell	Justierbare Tonabnehmer: 2,9 gr. – 22,1 gr.
Konstruktionsprinzip:	1 m Clearaudio Sixstream Kabel ausgestattet mit: clearaudio MPC Steckern; Kapazität: 260 pF/m Widerstand: 100 Ohm
Signalkabel:	Innerer: 66,04; Äußerer: 120,9
Nullpunkte:	Überhang: 17,3 mm
Überhang:	Gesamtlänge: 345 mm
Gesamtlänge:	Effektive Tonarmlänge: 239,3 mm
Effektive Tonarmlänge:	Abstand vom Mittelpunkt des Tonarmes zum Plattentellerlager: 222 mm
Abstand vom Mittelpunkt des Tonarmes zum Plattentellerlager:	Kröpfungswinkel: 23,00°
Kröpfungswinkel:	Abs. Maximum des Fehlwinkels bezogen auf Radius: 0,123 °/cm
Abs. Maximum des Fehlwinkels bezogen auf Radius:	Mittlerer Skatingfaktor Bei Radien 133 mm und 83,9 mm: 0,49
Mittlerer Skatingfaktor:	Tonarmaufnahmebohrung: Linn kompatibel
Bei Radien 133 mm und 83,9 mm:	Garantie: 5 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)
Tonarmaufnahmebohrung:	
Garantie:	

	TangentiaTonarm TT 2
Modell	Tangentiaabstastung, Resonanzoptimierter Chassisaufbau in Silber / Aluminium Ausführung
Konstruktionsprinzip:	
Antrieb:	Rein mechanisch / hochpräzise, extrem laufruhige und trocken laufende Kugellager / poliertes Glasrohr
Gewicht:	Ca. 1990 gr. (ohne Tonarmbasis; Tonarmbasis: ca. 235 gr.)
Maße (B/T/H in mm):	Ca. 300 x 100 x 70
Garantie:	5 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)



Loving music

Technische Daten

	Balance +	Symphono +	Basic +
Model:	Balance +	Symphono +	Basic +
Mode:	MM / MC	MM / MC	MM / MC
Verstärkung bei 1 kHz :	63db (MC), 44 dB (MM)	58db (MC), 38 dB (MM)	60db (MC), 41 dB (MM)
Eingangsimpedanz:	510 Ohm/pF MC – 47 kOhm/270pF MM	500 Ohm/pF MC – 47 kOhm/270pF MM	800 Ohm/pF MC – 47 kOhm/270pF MM
MM/MC – Eingang:	Schaltbar (auf Unterseite)	Schaltbar (auf Unterseite)	Schaltbar (auf Unterseite)
RIAA /75is/318is/3180is):	Ja	Ja	Ja
RIAA Genauigkeit:	± 0,1 dB	± 0,15 dB	± 0,2 dB
Klirrfaktor:	0,001%	0,01%	0,05%
Signal/Rauschabstand:	> 89 dB (MM); > 74 dB (MC)	> 85 dB (MM); > 71 dB (MC)	> 84 dB (MM); > 65 dB (MC)
Übersprechdämpfung:	> 92 dB	> 90 dB	89 dB
Max. Ausgangsspannung:	11 V (1 kHz)	11 V (1 kHz)	11 V (1 kHz)
Spannungsversorgung:	± 18 V DC (externes Netzteil)	± 18 V DC	± 25 V DC
Ausgänge:	Asymmetrisch (Cinch)+XLR	Asymmetrisch (Cinch)+XLR	Asymmetrisch (Cinch)
Gewicht:	4,3 kg	2,9 kg	2,1 kg
Maße (B/T/H in mm):	182 x 184 x 57	182 x 135 x 57	102 x 147 x 57
Garantie:	3 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)		

Nano Phono und Nano Phono Headphone

- MM und MC - Tonabnehmerbetrieb umschaltbar durch Wechsel der Jumper auf der Gehäuseunterseite
- Für verschiedene Abtastsysteme einsetzbar durch externe Einstellung der Eingangsimpedanz (Werte: 500 Ohm, 100 Ohm, 400 Ohm, 1 K Ohm, 47 K Ohm)
- Stufenlos regelbare Verstärkung von 34 bis 67 dB
- Frequenzgang von 10 Hz – 100 kHz
- SMD- Fertigungstechnik
- Externes Steckernetzteil (lagert potentielle Netzstörungen aus)
- vergoldete Anschlussbuchsen
- hochwertige Bauteilerauswahl
- konsequenter - Doppel – Mono – Aufbau
- Subsonic – Schalter (Jumper)
- platzsparend: B/T/H in mm: nur 80 x 103 x 25
- Garantie: 3 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte)
- Auch mit Kopfhörerausgang erhältlich
- Quality Made in Germany



Tonabnehmer MC



Model:	MC – "Goldfinger V2"	MC – "Titanium V2"	MC – "da Vinci V2"	MC – "Stradivari V2"	MC – "Concerto V2"
Masse des Gesamtsystems:	16,0 gr.	9,0 gr.	7,0 gr.	7,0 gr.	7,0 gr.
Abtastdiamant:	Micro HD Nadelschliff	Micro HD Nadelschliff	Micro HD Nadelschliff	Micro HD Nadelschliff	Micro HD Nadelschliff
Nadelträger:	Bor	Bor	Bor	Bor	Bor
Spulenordnung:	absolut Drehpunktsymmetrisch	absolut Drehpunktsymmetrisch	absolut Drehpunktsymmetrisch	absolut Drehpunktsymmetrisch	absolut Drehpunktsymmetrisch
Material der Spulen:	Gold 24 Karat	Gold 24 Karat	Gold 24 Karat	Gold 24 Karat	Gold 24 Karat
Nachgiebigkeit:	15/15i/mN	15/15i/mN	15/15i/mN	15/15i/mN	15/15i/mN
Empfohlene Auflagekraft:	2,8 gr.	2,8 gr.	2,8 gr.	2,8 gr.	2,8 gr.
Übersprechdämpfung:	> 35 dB	> 32 dB	> 30 dB	> 30 dB	> 25 dB
Kanalabweichung:	< 0,2 dB	< 0,4 dB	< 0,5 dB	< 0,5 dB	< 0,6 dB
Ausgangsspannung:	ca. 0,9 mV (bei 5 cm/sec)	ca. 0,8 mV (bei 5 cm/sec)	ca. 0,8 mV (bei 5 cm/sec)	ca. 0,7 mV (bei 5 cm/sec)	ca. 0,7 mV (bei 5 cm/sec)
Systemimpedanz:	30 Ohm	30 Ohm	30 Ohm	30 Ohm	30 Ohm
Systemkörper:	Massivgold 14 kt	Titan	Aluminium-Körper mit 30 Mikron Keramik Beschichtung	Ebenholz	Satinè Holzkörper
Garantie:	2 Jahre (nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an clearaudio)				

Weitere Informationen erhalten Sie im autorisierten Fachhandel. Änderungen bleiben vorbehalten. Lieferbar solange Vorrat reicht. Für Druckfehler keine Haftung. Irrtümer vorbehalten. Kopien und Abdrucke – auch nur auszugsweise – bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch die clearaudio electronic GmbH.
© clearaudio electronic GmbH 2009; Schutzgebühr: EUR 5,-

clearaudio electronic GmbH

Spardorfer Str. 150 • D-91054 Erlangen • Tel.: 01805 . 05 95 95 (0,14 EUR p. Minute aus dem dt. Festnetz) • Fax: +49 (0)91 31 . 5 16 83 • info@clearaudio.de
www.clearaudio.de
Made in Germany
www.analogshop.de