



Mijn ervaringen met de Okki Nokki platenwasmachine

Inleiding

Toen ik, zo'n 35 jaar geleden, serieus platen ging draaien reinigde ik uitsluitend met een eenvoudig platenborsteltje mijn lp's en liet soms een vegertje met de plaat meelopen.

Als een lp heel erg vies was, maakte ik een sopje van een beetje afwasmiddel in een klein kopje lauw water en maakte 'm met een oude zakdoek voorzichtig schoon. Even naspoelen onder de kraan en klaar!

Op een blauwe maandag heb ik ook nog eens nat afgespeeld met een Lencoclean, maar kwam er al gauw achter dat dit een enorm geklieder werd. Bovendien was je "gedoemd" tot eeuwig gebruik van de Lencoclean, anders bleken de lp's niet meer te draaien.

Vervolgens heb ik vele lp's met een antistatische spray, genaamd Permostat, behandeld en dit bleek zeer goed te werken, zelfs nog vele jaren later. Er kwam nog amper stof op de lp en wat er op lag blies je er zo weer af.

Nog weer later heb ik als extra hulpje een National platenstofzuiger aangeschaft en dat apparaat gebruik ik nu nog steeds. Met de roterende borstel van de National wordt het stof van de lp afgehaald en weggezogen, werkt prima!

En wie kent 'm niet, de Knosti Disco Antistat. Betaalbaar, goede oppervlaktereiniging en zelfs met Lencoclean behandelde lp's zijn weer draaibaar! Toch is het nog een behoorlijk geklieder, als je niet oppast worden de labels nat en je bent toch effe bezig om lp's schoon én droog te krijgen. En omdat ik eerlijk gezegd best een beetje een "luie platendraaier" ben, houd ik het dan meestal maar bij het gebruik van m'n platenstofzuiger en/of een Tonar Nostatic Brush. Af en toe een tikkie stoort me niet en om nou zo'n dure platenwasmachine aan te schaffen ging me toch altijd nèt wat te ver.

Er is echter onlangs een wel zeer betaalbare platenwasmachine op de markt gekomen met de opvallende naam Okki Nokki. Deze machine is ontworpen door een Nederlands bedrijf en wordt sinds februari van dit jaar op de markt gebracht. En na 35 jaar ben ik dan eindelijk om ik heb me zo'n machientje aangeschaft!

De eerste indruk

Ik moet zeggen dat het productiemodel er uitstekend afgewerkt uitziet! De ca.10 kilo zware kast is rondom netjes afgewerkt met glanzend zwart vinylaagje met iets reliëf er in. De naden aan de bovenzijde zijn keurig met kit afgedicht.

Bovenop zit een 30 cm stalen plateau met opschroefbare puck en een wegzwenkbare roestvrijstalen afzuigbuis. Los meegeleverd wordt een houten vegertje met viltlaagje om de vloeistof over de plaat te verdelen.



Aan de voorzijde bevindt zich een zwart aluminium plaatje met merklogo en twee schakelaars waarvan de bovenste driestanden-schakelaar (linksom/uit/rechtsom) voor het bedienen van de motor dient en de onderste schakelaar is toebedeeld voor het inschakelen van de vacuumpomp.



Aan de achterzijde bevindt zich een euroconnector met geïntegreerde zekeringhouder en aan/uitschakelaar. Tevens zit daar het uiteinde van een aftapslangetje om het overtollige vloeistof af te voeren.

Om het apparaat overal gemakkelijk kwijt te kunnen worden wordt 5 (!!) meter snoer meegeleverd. Ook wordt een uitgebreide handleiding en, althans bij mijn leverancier, een flesje Last RCM reinigingsvloeistof meegeleverd. Op het apparaat wordt 2 jaar garantie verstrekt.

De motor is behoorlijk stil en de vacuumpomp produceert het geluid van een gemiddelde stofzuiger. Ik heb trouwens begrepen van de leverancier dat er op korte termijn ook 7" en 10" afzuigbuizen komen, naast de standaard meegeleverde 12" inch buis. Ook vernam ik dat er een stofkap aankomt.

De kast is niet erg groot met de afmetingen 35x35x18 cm. (bxdxh) en er is dus altijd wel een plekje

voor te verzinnen.

Kortom, eerste indruk is al heel positief. En nu eens kijken hoe het apparaat bevalt in het gebruik.

Nadere kennismaking

Nog even over het gebruik van het meegeleverde vegertje met houten handgreepje, deze dient om de vloeistof eerst goed te verdelen en het oppervlakkige vuil weg te vegen. Daarna moet je pas de vacuumbuis boven de plaat te draaien voor het afzuigproces. Er was hier bij mij enige verwarring over, kennelijk niet goed opgelet bij de demo. De afzuigbuis is puur en alleen voor het afzuigen, je mag dus ook nooit een droge lp afzuigen i.v.m. met statische electriciteit en mogelijke beschadiging van de strips of zelfs de lp!



Het viltmateriaal op het losse vegertje en aan weerszijden van de afzuigsleuf op de vacuumbuis lijkt van identiek materiaal.

De beweging van de afzuigbuis wordt gefixeerd op het moment dat je de vloeistof gaat afzuigen. De buis wordt dan vergrendeld in de aansluiting met twee nokjes van de buis. Beschadiging van vinyl door deze buis lijkt me zeer gering tenzij je de viltstroken van de vacuumbuis volledig laat verslijten. De tijd én intensief gebruik zal echter moeten uitwijzen hoe dit zal verlopen. Ik ga in ieder geval de eerste testen met oude lp's doen en goed op beschadigingen letten.

Zo te zien zitten die viltstroken er met een plakstrip op. Ik moet nog uitvinden hoe simpel/lastig deze te verwisselen zijn, maar wat mij betreft mag dat best lastig zijn anders loop je inderdaad risico op beschadigingen

Het aftappen geschiedt d.m.v. een slangetje aan de achterzijde. Het slangetje kan ca. 30 cm naar buiten worden getrokken en in een fles worden gestoken. Tijdens het afzuigproces met het slangetje trouwens afgesloten zijn. Het aftappen doe je door de RCM (Record Cleaning Machine) iets op te tillen en de vloeistof weg te laten lopen, dit moet na ca. 7 lp's wassen gebeuren. Doe je dat niet tijdig dan loop je, volgens de handleiding, het risico om het apparaat te beschadigen en kun je geen aanspraak op garantie doen.

De werking van Disco Antistat en de Okki Nokki is qua oppervlaktereiniging ongeveer hetzelfde. Een DA veegt het opgeloste vuil m.b.v. borsteltjes voor zich uit, maar daar blijft het dan ook bij. Het grote voordeel van een platenwasmachine is het afzuigmechanisme die het opgeloste vuil wegzuigt uit de groeven. Precies daar ligt dan ook, naast uiteraard het bedieningsgemak, de kracht van een RCM, de Disco Antistat mist dus feitelijk een essentiële stap, hoewel je met wat doorzettingsvermogen best een redelijk schone plaat kunt krijgen.

De praktijk

OK, genoeg geschreven, het wordt tijd voor een praktijktest. Ik heb dus een hele vieze lp van weinig waarde uitgezocht en deze als eerste test gebruikt...



Hopelijk laat de foto zien hoe vies de lp is! Leg voor alle zekerheid een handdoek onder de RCM, je weet nooit of je per ongeluk uitschiet met doseren van de vloeistof. Je legt de plaat op de RCM, puck goed aandraaien. Je schakelt de motor in op **linksom** en verdeelt een beetje vloeistof uit de Last knijpflacon (let op, liever iets te weinig dan te veel!) over de plaat. Met het borsteltje verdeel je de vloeistof over de plaat en verwijder je het oppervlakkige vuil.



Na ca. 3 omwentelingen is de vloeistof mooi verdeeld en heb je met een lichte druk van de borstel het oppervlakte vuil van de plaat gepoetst.

De vloeistof weekt het vuil in de groeven los en zal dan met de vacuumpomp worden weggezogen. Ik draai na ca. 30 seconden inweektijd de afzuigbuis boven de plaat en druk 'm naar beneden in de vergrendeling. Tegelijkertijd schakelde ik nu de

vacuumpomp in en laat de lp maximaal 2 omwentelingen doordraaien. Pomp weer uit, afzuigbuis effe naar boven, weer vloeistof aanbrengen en in ca. 3 omwentelingen **rechtsom** draaiend verdelen, even laten inweken en opnieuw met de afzuigbuis naar beneden de pomp inschakelen. Opnieuw hooguit 2 omwentelingen, niet meer in verband met statische elektriciteit en onnodige slijtage van de viltstrippen op de afzuigbuis.



En zie hier, de eerste brandschone lp-zijde is een feit! Vervolgens herhaal je dit proces voor de andere zijde en berg je de lp daarna veilig op, bijvoorbeeld in een nieuwe papieren binnenhoes met een anti-statische voering van speciaal plastic. Dit soort binnenhoesen zijn voor een paar tientjes per 100 stuks te verkrijgen.

Conclusie en luisteren

Ik werk inmiddels enkele weken met de Okki Nokki en ik moet toegeven dat het gebruik van dit apparaat me 100% is meegevallen. Het doseren van de vloeistof en verdelen over de plaat met het borsteltje heb je snel onder de knie. Ook het afzuigproces is zo gepiept en je als eindresultaat heb werkelijk een brandschone lp.

In ongeveer een minuut had ik een lp-kant goed schoon én droog. Voor het beste effect is het wel van belang om de vloeistof voldoende gelegenheid te geven om te laten inwerken. Geef de vloeistof dus na het verdelen van met de borstel voldoende tijd om in de diepste gedeeltes van de groeven te komen. Ik zou daarvoor maximaal 1 minuut uittrekken, ik hield het zelf bij gebruik van de LAST-vloeistof bij ca. 30 seconden.

Op dit moment heb ik m'n handen vol aan het wassen van vele honderden lp's, maar ik heb uiteraard al in enkele luistertesten vergeleken of ik verschillen kon horen tussen onbehandelde en met de Okki Nokki en LAST behandelde lp's.

Er zijn inderdaad duidelijke verschillen waarneembaar. Ik vind de muziek ná behandeling ruimtelijker, subtieler en gedetailleerder klinken. Eigenlijk kun je stellen dat de plaat wat "schoner" klinkt!

Nooit gedacht dat een RCM én reinigingsvloeistof nog best wat invloed op het geluid kon hebben.

Bij de Knosti Disco Antistat stond ik daar eigenlijk ook nooit zo bij stil, vieze platen gingen er gewoon effe doorheen en dan gewoon lekker draaien met die hap!

Overigens ga ik ook experimenteren met andere reinigingsvloeistoffen. Inmiddels heb ik het middel L'Art dus Son in huis. Dit is een zeepoplossing en is dus aanzienlijk milder dan de reinigingsmiddelen op alcoholbasis zoals LAST. Ook schijnen er aanzienlijke gehoormatige verschillen tussen de verschillende reinigingsvloeistoffen te zitten.

Als je overigens van plan bent om verschillende reinigingsmiddelen naast elkaar te gebruiken in meerdere "wasgangen" dan is de aanschaf van een 2e vacuumbuis zeker het overwegen waard.

Losse onderdelen zoals de viltstroken voor de afzuigbuis, de afzuigbuis zelf en bijv. een los reinigingsborsteltje zijn inmiddels leverbaar en te bestellen bij de dealer.

Ik ben in ieder geval overtuigd van de reinigende werking, het bedieningsgemak en de klankmatige winst bij gebruik van de Okki Nokki met een goede reinigingsvloeistof, ook ten opzichte van bijvoorbeeld de Disco Antistat.

En vooral het bedieningsgemak vind ik, als luie platendraaier, toch wel heel erg prettig! ;-)



Tips en aandachtspunten bij het wassen van platen met de Okki Nokki

Hier nog wat tips en aandachtspunten voor het gebruik van de Okki Nokki in het bijzonder, maar een aantal hiervan zijn ook bruikbaar voor platenwasmachines in het algemeen. Heb jij ook nog wat tips, aandachtspunten of ervaringen die je er ook bij vermeld zou willen zien, stuur dan even een mailtje.

- Zet de RCM op een schone, vlakke en stabiele ondergrond en leg er eventueel een handdoek onder ter bescherming van de ondergrond.
- Plaats de afzuigarm van je af wanneer je deze niet gebruikt.
- Plaats het platenreinigingborsteltje altijd recht boven een aandrukwieltje onder het plateau.
- Gebruik de juiste hoeveelheid vloeistof (op basis van ervaring).
- Geef de vloeistof voldoende tijd om in te weken. Houdt hierbij, afhankelijk van de gebruikte vloeistof, een tijd van maximaal 1 minuut aan. Hierdoor kan de vloeistof de diepste gedeelten van de groeven bereiken en het vuil losweken. Wacht uiteraard niet té lang, anders verdampt de vloeistof en ontstaan er vlekken.
- Verwijder gemorste vloeistof op het platenlabel onmiddellijk.
- Zuig de lp in nooit meer dan 2 omwentelingen droog, te lang droogzuigen werkt averechts, kan statische electriciteit opwekken en eventueel de lp beschadigen.
- Forceer de druk van de afzuigbuis op de lp niet. Te veel vacuum leidt tot snellere verdamping van de vloeistof en vervolgens tot vuilvlekken op de lp.
- Berg je gewassen lp's bij voorkeur op in een (nieuwe) papieren binnenhoes, voorzien van een anti-statische voering van speciaal plastic. Er zijn ook anti-statische binnenhoezen verkrijgbaar zónder de papieren buitenhoes, deze vind ik minder praktisch omdat de lp lastiger in de buitenhoes is te plaatsen.
- Ook nieuwe lp's, die op het oog brandschoon zijn, dienen een grondige wasbeurt te krijgen om de persolie uit de groeven te verwijderen. Je zult niet de eerste zijn die constateert dat een nieuwe lp behoorlijk kan tikken en spetteren!
- Laat na ongeveer 7 gewassen lp's de gebruikte vloeistof uit het tankje lopen, meer lp's wassen zonder legen van de tank kan leiden tot schade aan het apparaat.
- Controleer geregeld de fluwelen strips op de afzuigbuis en de borstel en maak deze geregeld schoon, bijvoorbeeld onder de warme kraan. De strips op de afzuigbuis gaan volgens opgave van de fabrikant ca. 200 reinigingsbeurten mee.
- Als je van plan bent om verschillende reinigingsmiddelen naast elkaar te gebruiken dan is de aanschaf van een tweede afzuigbuis zeker het overwegen waard. Ook voor de eerste wasgang van sterk vervuilde platen kan een extra afzuigbuis handig zijn.